

NIVELES DE DESEMPEÑO MÓDULO DE LECTURA CRÍTICA

Los niveles de desempeño tienen el objetivo de complementar el puntaje numérico que se otorga a los estudiantes. De igual manera, permiten agrupar a los estudiantes en 4 niveles (1, 2, 3 y 4).

Cada nivel de desempeño incluye una descripción cualitativa de las habilidades y conocimientos que se estima ha desarrollado el evaluado en cada nivel.



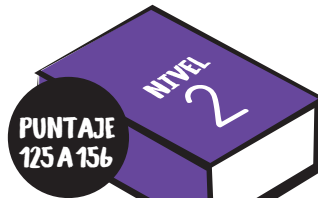
DESCRIPTOR GENERAL

El estudiante que se ubica en este nivel podría identificar elementos del texto como la temática, la estructura, entre otros, siempre y cuando estos aparezcan de manera explícita. En este sentido, podría reconocer la intención comunicativa del autor y responder a preguntas específicas que indaguen sobre datos suministrados en el texto. Así mismo, podría identificar algunos recursos lingüísticos y discursivos que permiten comprender el significado local de los enunciados.

DESCRIPTORES ESPECÍFICOS

El estudiante que se ubica en este nivel podría:

- Responder a preguntas como ¿de qué trata el texto?, ¿quién enuncia?, ¿para quién?, ¿dónde?, ¿cuándo?, ¿qué ocurre?
- Localizar información particular en el texto: datos, hechos, eventos, características de los personajes y relaciones entre estos, expresiones específicas, gráficas, etc.
- Identificar recursos lingüísticos básicos; es decir, entiende el significado de una palabra en el contexto oracional, reconoce algunas figuras retóricas del texto, reconoce la función referencial de las palabras en el texto, y distingue el uso de conectores.
- Comprender el significado de palabras, enunciados, expresiones, gráficas e ilustraciones del texto.
- Reconocer la síntesis y su función dentro de la estructura global del texto.
- Identificar la estructura básica del texto: introducción, argumentos y conclusión.
- Identificar la intención comunicativa del autor.



DESCRIPTOR GENERAL

Además de lo descrito en el nivel anterior, el estudiante que se ubica en este nivel reconoce la macroestructura del texto; es decir, comprende el sentido global a partir de los elementos de cohesión que permiten su coherencia. Identifica la tipología textual, las estrategias discursivas, y reconoce las funciones del lenguaje para comprender el sentido del texto.

DESCRIPTORES ESPECÍFICOS

Además de lo descrito, el estudiante que se ubica en este nivel:

- Comprende el sentido global a partir de la identificación de la tesis, los argumentos, el tipo de audiencia y las voces presentes en el texto.
- Identifica estrategias discursivas en el texto.
- Comprende cómo se articulan las estrategias discursivas en el entramado textual para transmitir el mensaje.
- Reconoce la tipología textual de la que se vale el autor para dar cuenta del sentido global del texto.
- Duce información puntual a partir del texto base.
- Comprende el significado de un enunciado articulado al sentido global del texto.
- Identifica la función poética del lenguaje.
- Comprende la función de los conectores en la transmisión del mensaje.
- Identifica la función de las partes del texto (título, enunciados, párrafos, etc.) en la construcción del sentido global.
- Organiza las ideas de un texto para cumplir con un propósito comunicativo determinado.
- Extrae conclusiones a partir de la información del texto.
- Da cuenta de la relación causa-efecto. Identifica las voces usadas por el autor, así como el interlocutor al cual se dirige el texto.



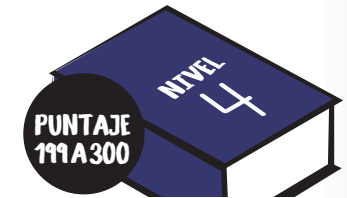
DESCRIPTOR GENERAL

Además de lo descrito en el nivel anterior, el estudiante que se ubica en este nivel va más allá de la información explícita del texto dominando las estrategias de comprensión del texto. El estudiante, además, puede proyectar escritos a partir de la información del texto.

DESCRIPTORES ESPECÍFICOS

Además de lo descrito, el estudiante que se ubica en este nivel:

- Interpreta el texto más allá de la forma y el contenido para comparar, asociar, relacionar, jerarquizar, analizar, comprobar, sintetizar y contextualizar la información local y general del texto.
- Imagina situaciones hipotéticas a partir de la información del texto.
- Idea, traza e imagina situaciones o escritos a partir del texto.
- Asigna valor a la intención del autor a partir de la información suministrada en el texto.



DESCRIPTOR GENERAL

Además de lo descrito en el nivel anterior, el estudiante que se ubica en este nivel valora el contenido global del texto a partir de los elementos locales, las relaciones entre estos, y su posición en un determinado contexto desde una perspectiva hipotética.

DESCRIPTORES ESPECÍFICOS

Además de lo descrito, el estudiante que se ubica en este nivel:

- Elabora hipótesis frente a una situación de comunicación, usando la información del texto, aunque esta sea fragmentaria.
- Integra los elementos locales en los procesos discursivos que contribuyen a la comprensión global del texto, para elaborar una valoración final de su sentido.
- Relaciona contenidos con variables contextuales de la experiencia cotidiana.
- Resuelve situaciones hipotéticas a partir de la información presentada en el texto.

TENGA EN CUENTA QUE LOS NIVELES DE DESEMPEÑO SON:

- Particulares para cada módulo.
- Jerárquicos, pues tienen una complejidad creciente, cuyo nivel de mayor complejidad es el 4.
- Inclusivos, puesto que, para estar ubicado en un nivel, se requiere haber superado los anteriores.